

La tecnologia di grandi aziende come Schindler testimonia l'impegno per la realizzazione di strutture edili eco-etiche. Un segnale forte del cambiamento della - vision - delle grandi aziende multinazionali. bevisible+ organizza un'installazione d'arte sull'ascensore Schindler, realizzata dall'artista Cinzia Ceccarelli dal titolo "Sveglia Kundalini" che ha rappresentato il delicato passaggio tra l'approccio tecnologico verso la nuova rinascita "naturale" della filosofia dell'azienda. Anche il colosso inglese Dyson ha partecipato con entusiasmo all'evento ...Naturalmente Design, testimoniando anch'essa la sua eccellenza anche nel campo della sostenibilita'

Non pochi sono stati i designer che con la loro inventiva hanno presentato progetti realizzati con materiali alternativi o di recupero.

E proprio per dare spazio ai giovani che contemporaneamente bevisible+ ha organizzato l'omonimo concorso "...Natural Design" in collaborazione con l'Istituto Europeo di Design (IED) di Cagliari. bevisible+ crede molto nella formazione dei giovani che rappresentano le future speranze del nostro Paese cercando di creare nuove conoscenze culturali e lo sviluppo dei valori di eccellenza.

L'intero allestimento evoca un mondo integrato tra ambienti diversi: dai luoghi-non-luoghi, dagli spazi domestici, all'oggettistica di design fino ai componenti e ai materiali per l'arredo e l'architettura, avvicinando così tradizione e nuova tecnologia responsabile e sostenibile.