



Schindler

Schindler S.p.A.
Comunicato Stampa

Data Milano, 11 aprile 2011

Oggetto Per la prima volta Schindler al Fuorisalone con un'installazione di arte contemporanea ispirata al "natural design"

Dall'11 al 17 aprile Schindler Italia presenterà al Design Hotel NHow un'installazione dell'artista torinese Cinzia Ceccarelli che interpreta il nuovo *Schindler 6300*, ascensore flessibile, dai ridotti consumi energetici e dal design innovativo.

Schindler Italia, azienda leader nel settore degli ascensori e scale mobili, si presenta per la prima volta al Fuorisalone con l'opera "Sveglia Kundalini", all'interno della manifestazione "...*naturalmente Design*", a cura di Walter Vallini e Antonello D'Egidio e organizzata da **bevisible+**, specializzata in eventi culturali nel segmento arte, design e architettura. L'originale installazione vede l'interpretazione del nuovo *Schindler 6300*, ascensore flessibile, dai ridotti consumi energetici e dal design innovativo, da parte dell'artista Cinzia Ceccarelli, che attraverso l'utilizzo di una pianta come l'edera lega l'ascensore ad alto valore tecnologico alla natura, esaltandone gli aspetti eco-sostenibili.

"Siamo molto contenti di questa nuova collaborazione", ha dichiarato Giuseppe Di Feo, Direttore Marketing e Vendite di Schindler Italia. "La manifestazione "...*naturalmente Design*", che ha come temi principali il design e l'eco-sostenibilità, ben rispecchia il nostro impegno continuo nel realizzare prodotti sempre più tecnologicamente evoluti e dal design accattivante, senza mai tralasciare l'aspetto 'verde' dell'attenzione all'ambiente. I nostri ascensori possono essere considerati a tutti gli effetti oggetti di design, alla stessa stregua dei più bei mobili che verranno esposti al Salone. Pensiamo alla cura con la quale ognuno arreda la propria casa: capita spesso, invece, che le parti comuni dei condomini siano lontane dal proprio gusto. Lo *Schindler 6300* ha proprio l'obiettivo di farsi riconoscere come elemento di design in un contesto come quello condominiale."

Il progetto

Cinzia Ceccarelli ha scelto di rivestire esternamente l'ascensore con una pianta di edera dipinta di bianco, che si addentra via via anche all'interno della cabina, diradandosi sempre più per lasciare spazio alla tecnologia e al design. Completa l'opera la farfalla colorata sospesa sopra la porta dell'ascensore.

L'installazione sottolinea il concetto della relazione imprescindibile tra natura e tecnologia, di cui bisogna tener conto – oggi più che mai – per creare soluzioni che siano eco-sostenibili e rispettose dell'ambiente. La farfalla, invece, è il simbolo per eccellenza della trasformazione: come un bruco che diventa una bellissima farfalla, lo *Schindler 6300* trasforma un vecchio ascensore in un nuovo impianto all'avanguardia, sia in termini tecnici che di design.

"L'installazione *Sveglia Kundalini* è un progetto artistico che nasce da un momento particolare della mia vita ed esprime una nuova consapevolezza e nuovi stati di coscienza. Sono pareti di edera che prendono vita dove qualcosa, in questo caso l'ascensore, è senza vita", ha commentato Cinzia Ceccarelli. "L'edera rappresenta il risveglio dell'energia generativa – la Kundalini della tradizione yogica – e il raggiungimento di uno stato di pace e di armonia".

"Schindler per l'Arte"

L'installazione artistica presentata al Fuorisalone si inserisce in un progetto più ampio che vede Schindler sostenitore della giovane arte contemporanea e che prevede un calendario di appuntamenti a Milano e a Torino da qui al prossimo ottobre.



Schindler

Schindler S.p.A.

maggio – settembre 2011

Design Hotel NHow,
Via Tortona 35, Milano

“Living in Lift”

Mostra fotografica a cura di Walter Vallini e Antonello D'Egidio, organizzata e promossa da **bevisible+** in collaborazione con NHow, T35, Francesca Cauti e Valentina Riva

14-30 settembre 2011

CRAB-Centro Ricerca Accademia di Brera, Dipartimento Arti Visive, Ex Chiesa di San Carporforo Zona Brera, Milano

"Un' Altra Storia. Arte Italiana dagli anni Ottanta agli anni Zero"

Esposizione foto e video della mostra “Living in Lift”, a cura di Edoardo Di Mauro, con installazione di Walter Vallini, in collaborazione con Antonello D'Egidio e **bevisible+**.

22 settembre-22 ottobre 2011

Fusion Art Gallery
Piazza Peyron, 9g - Torino

“Living in Lift”

Mostra fotografica, a cura di Walter Vallini e Antonello D'Egidio, promossa da **bevisible+**, in collaborazione con Francesca Cauti e Valentina Riva

L'artista

Nata a Torino nel 1974, Cinzia Ceccarelli si è laureata presso l'Accademia di Belle Arti di Torino nel 2007 e ha poi conseguito una laurea specialistica in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo. Negli ultimi anni ha realizzato due mostre personali alla *Fusion Art Gallery* e all'*Accademia Albertina di Belle Arti* a Torino e ha partecipato a una serie di mostre collettive e workshop. Attualmente vive e lavora a Torino.

Schindler 6300

Schindler 6300 è un innovativo prodotto che consente la modernizzazione e il restyling di ascensori esistenti in stabili a uso abitativo, commerciali e hotel. Si tratta di una nuova generazione di impianti “chiavi in mano” e su misura per la sostituzione di ascensori fino a 20 fermate, che permette di rinnovare l'impianto limitando al massimo le modifiche alla struttura dell'edificio. *Schindler 6300* è, infatti, modulare, cioè concepito per adattarsi perfettamente al vano esistente, garantendo il maggior spazio possibile in cabina e senza dover ricorrere a costose opere murarie.

Grazie a una tecnologia all'avanguardia, *Schindler 6300* rientra nella fascia "verde" della scala dell'efficienza energetica*, in quanto ottimizza e riduce il fabbisogno di energia. Un prodotto che si colloca ai massimi livelli tra quelli attualmente in uso, costituiti per la stragrande maggioranza da impianti che rientrano in categorie energetiche non virtuose.

Per ulteriori informazioni: www.schindler.it.

* In normali condizioni di utilizzo. Classificazione in accordo con lo standard internazionale VDI 4707 dell'Associazione degli Ingegneri Tedeschi.

Il Gruppo Schindler

Nato nel 1874, Schindler è oggi un gruppo multinazionale leader nella mobilità urbana e presente in più di 140 Paesi nel mondo. L'Azienda si occupa della progettazione, installazione, manutenzione e modernizzazione di ascensori, scale e tappeti mobili per ogni tipologia di edificio. Il Gruppo impiega circa 43.000 persone a livello mondiale e ha raggiunto nel 2010 un fatturato pari a 8,18 miliardi di CHF (5,9 miliardi di Euro). In Italia, l'Azienda conta circa 1.100 dipendenti ed è presente con una rete capillare su tutto il territorio nazionale attraverso 13 filiali e 16 uffici territoriali. Schindler favorisce lo sviluppo urbano sostenibile fornendo soluzioni di mobilità sicure, affidabili ed ecologiche.

Ufficio Stampa Schindler: Noesis Comunicazione – Antonella Nasini, Holtjona Leka, Anne Mickler
Tel. +39 02 831051.1, E-mail: schindler@noesis.net